

לוסיה שלונסקי, שחקנית



נולדה ברוסיה. ב-1925 הצטרפה לתיאטרון "האהל" ושיחקה בהצגות "יושה עגל", "והילד איננו", "קולחוז של נשים", "המשוגעת משאיו", "ירמיהו", "היער", "שבתי צבי", "בשפל", "עיר המחר", "שלטון החושך", "שלמה המלך ושלמי הסנדלר" ועוד. היתה רעייתו הראשונה של המשורר אברהם שלונסקי.



מימין: שמחה צ'חובל בהצגה "עת הזמיר"

שמחה צ'חובל, שחקן (1901-1955)

נולד ברוסיה ולמד באוניברסיטת קייב. התחיל לשחק בתיאטרון ברוסיה. עלה לארץ ב-1921 ועבד כחקלאי ופועל בניין. ב-1926 התקבל לתיאטרון "האהל" ונמנה עם שחקניו הראשיים. גילם כשמונים תפקידים בהצגות: "המשוגעת משאיו", "עת הזמיר", "ירמיהו", "המלך ליר", "יושה עגל", "שבתי צבי", "אגדת החורף", "בשפל", "מסעות בנימין השלישי", "המכשפה", "שלמה המלך ושלמי הסנדלר" ועוד. השחקן יעקב אינשטיין, חברו לתיאטרון "האהל", הספיד את שמחה צ'חובל לאחר מותו בעיתון "על המשמר" במילים אלו: "שחקן דגול ורבגוני ביותר. עיצב באותה יכולת חוויות דרמטיות וטראגיות חזקות וסיטואציות קומיות וגרוטסקיות מובהקות. היה אחד השחקנים המעטים בארץ אשר מלא מספר כה רב של תפקידים ראשיים ואחד המעטים אשר לא בז ולא בחל בתפקידים קטנים".

